

## Classic Open in Leipzig: Impresario Peter Degner verrät Geheimtipps

---

Mathias Orbeck



Foto: André Kempner Impresario

Peter Degner auf dem Marktplatz in Leipzig, wo am Freitag die Classic Open beginnen.

Leipzig. Mit einem Geheimtipp starten die 18. Classic Open: Für Freitagabend wird das Pasadena Roof Orchestra aus London erwartet, das mit einer Mischung aus Swing und Tanzmusik der 1920er bis 40er Jahre sein Publikum begeistern will. Worauf sich die Leipziger ebenfalls freuen können, erzählt Impresario Peter Degner auf dem Markt - wo er gestern schon mal für ein Foto Platz nahm.

Aufgeregt ist der Impresario nicht - die Anzüge sind gebügelt, die Brillen geputzt, die Zigarren organisiert. Ab Freitag wird Degner wieder allabendlich seine Fans begrüßen. Dann beginnen unter dem Motto "Leipzig ist Musik - Leipzig macht Musik" die Classic Open 2012. Wie gewohnt, gibt es - dank der Sponsoren wieder bei freiem Eintritt - eine Mischung aus Mitschnitten hochkarätiger Konzerte und Live-Auftritten. Die LVZ ist gemeinsam mit der Leipziger Messe, der Stadt Leipzig sowie Impresario Degner Veranstalter des beliebten Open-Air-Musikfestes. Der Marktplatz bietet erneut 1200 Sitzplätze und darüber hinaus reichlich Stehplätze für viele Zaungäste.

Degner hat wie üblich das Programm organisiert. Fast 250 Künstler treten live auf - darunter aus den USA, Australien, Großbritannien, China. "Das Pasadena Roof Orchestra aus London ist ein Weltklasseorchester. Ich bin stolz, dass ich es nach Leipzig holen konnte", so Degner.

Offiziell eröffnet wird die Veranstaltung am Freitag von Bürgermeister Heiko Rosenthal, der zugleich Schirmherr ist. Danach wird Pfarrer Karl Albani "ein paar verbindende Worte" an die Leipziger richten, bevor der Gospelchor der Thomaskirche sowie der Impresario höchstpersönlich singen. Am Sonnabend gibt es wieder ein musikalisches Highlight: Das Leipziger Symphonieorchester wird Mendelssohn spielen, gemeinsam mit Guitar Gao & Flymen Band (China). "Ich brauche ein gutes Gefühl im Bauch, was den Leuten gefallen könnte.

Deshalb kann ich gar nicht sagen, welche Auftritte meine persönlichen Favoriten sind", betont Degner, der den Sommer-Klassiker lange

vorbereitet und selbst zu den Künstlern reist, um sie für einen Auftritt in Leipzig zu begeistern. Aus New York kommen Bet Williams und Band, die Folksongs singen. Aus Australien gibt sich der Songwriter Jaimie Faulkner die Ehre. Treue Fans dürfen sich auf die Gruppe Lift freuen. Eine regelrechte Party bieten Sweety Glitter & The Sweethearts an. Tino Standhaft wird Neil-Young-Klassiker spielen, ein Konzert an gleich drei Blüthner-Konzertflügeln mit Schlagzeugbegleitung steht ebenfalls an.

Dass nicht jedem alles gefällt, ist Degner klar. "Mein Ziel ist es, Lebensfreude zu verbreiten. Ich bin Diener des Publikums und des Künstlers", so Degner, der sich natürlich auf "seine" Wirte freut. Bekannte Leipziger Restaurants wie Ratskeller, Thüringer Hof, Zills Tunnel und Apels Garten sowie die Messetochter Fairgourmet sorgen schon ab Mittag für kulinarische Angebote. "Da bekomme ich wenigstens regelmäßig ein warmes Mittagessen", witzelt Degner. Und seine Zigarre gönnt er sich ebenfalls regelmäßig. Zigarren werden auch verkauft - ein Teil des Erlöses kommt der Peter-Degner-Stiftung zugute, die Kultur und Kunst in Leipzig fördert. Und abends will er zwei junge Damen ins Publikum schicken, um ebenfalls ein paar Euro für die Stiftung zu erbitten.

Mehr Infos zum Programm und allen Künstlern: [www.classic-open-leipzig.de](http://www.classic-open-leipzig.de)

© LVZ-Online, 31.07.2012, 22:59 Uhr